

天华学院2025年专升本考试大纲

「视觉传达设计」专业

考试时间：120分钟 卷面总分：150分

第一部分：天华学院办学理念及特色（卷面分值：15分）

详见考试大纲（考试大纲单独列出）

第二部分：专业技能（卷面分值：135分）

一、考试目标

视觉传达设计专业综合设计能力，主要考核学生对视觉传达设计专业基本理论的理解和应用能力，考察学生设计理解、设计创意和设计表达等方面的综合运用能力，以及对视觉传达设计相关软件的掌握程度。要求考生能基本达到进入本科阶段的知识及能力要求。

二、考试方式

1. 考试科目：命题文创插画设计
2. 考试形式：机考

注：考试用计算机、软件由主考单位准备。提供常用的专业工具软件，如：Adobe Photoshop、Adobe Illustrator 等。考生需自备手绘板。

三、考试要求

1. 掌握视觉传达设计专业基础理论知识，包括设计原理、色彩理论、版式设计、字体设计、插画设计、视觉语言转换等方面的基础知识和理解。
2. 学生需根据考试给定的主题进行创作，要求作品具有明确的主题表达，能通过插画表现情感、叙事或理念，能灵活运用设计软件呈现出艺术效果。
3. 具备良好的审美能力和创意表达能力，插画作品能较好的应用在文创产品中。

四、考试范围

1. 插画设计基础

- (1) 线条和造型
- (2) 色彩理论
- (3) 构图设计

(4) 风格与个性化表达

(5) 叙事与情感表达

2. 文创设计基础

(1) 文创设计的构成要素

(2) 文创设计的原则与方法

(3) 文创产品的特征与分类

(4) 文创设计的创意表达

3. 设计软件应用

(1) Adobe Photoshop

(2) Adobe Illustrator

五、参考教材：

1. 《设计基础》胡心怡,上海人民美术出版社,2023。
2. 《设计力就是沟通力》宇智治子,文汇出版社,2020。
3. 《插画设计与实践》廖丰丰、张颖华、董雅宁,华中科技大学出版社,2023。
4. 《插画设计从入门到精通》高磊、隋静,化学工业出版社,2024。
5. 《文化创意产品设计及案例》张颖娉,化学工业出版社,2020。